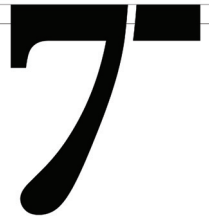


Sonntag, 19. März 2017, 11.00 Uhr
Gartensaal im Gesellschaftshaus

Telemann 2017



Abschlusskonzert

des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs
mit Verleihung der Preise

Ausführende

Finalisten und Preisträger des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs

Geneviève Tschumi (Schweiz) – Mezzosopran

1. Preis – Preis der Mitteldeutschen Barockmusik

Sonderpreis des Telemann-Zentrums: Konzert bei den 24. Magdeburger Telemann-Festtagen 2018

Sonderpreis des Bach-Archivs Leipzig: Konzert beim Bachfest Leipzig 2018

Marian Dijkhuizen (Niederlande) – Mezzosopran

2. Preis

Sonderpreis der Melante-Stiftung Magdeburg: Konzert im Rahmen der Reihe Sonntagsmusik

Johanna Knauth (Deutschland) – Sopran

3. Preis

Viola Blache (Deutschland) – Sopran

Sonderpreis des Rotary Clubs und der Melante-Stiftung Magdeburg für die beste Aufführung stilgerechter eigener Verzierungen

Publikumspreis

Julienne Mbodjé (Deutschland) – Mezzosopran

Bärenreiter Urtext Preis

Bernadette Beckermann (Deutschland) – Mezzosopran

Finalistin des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs

Liv Heym – Violine

Mechthild Winter, Tilmann Albrecht – Cembalo

Leipziger Barockorchester, Leitung: Konstanze Beyer

Annelie Matthes – Oboe, Blockflöte // Ulrike Wolf – Traversflöte, Blockflöte //

Roberto de Franceschi – Oboe, Traversflöte // Konstanze Beyer, Almut

Schlicker, Irene von Harnack-Hilpert, Ulrike Wildenhof, Cornelia Strobelt,

Ingeborg Andrae – Violine // Gundula Rauterberg, Christian Seifert – Viola //

Martin Seemann – Violoncello // Sarah Perl – Violone //

Cornelia Osterwald – Cembalo

Programm

Es erklingen Werke von Georg Philipp Telemann (1681–1767) aus dem Wettbewerbs-repertoire.

An den Schlaf TVWV 25:90

Der fröhliche Ausgeber TVWV 25:91

aus *24 theils ernsthafte, theils scherzende Oden* (Hamburg 1741)

Geneviève Tschumi – Mezzosopran

Begrüßung

Prof. Siegfried Pank

Präsident der Internationalen Telemann-Gesellschaft e.V.

und Präsident des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs

Grußworte

Staatsminister Rainer Robra

Chef der Staatskanzlei und Minister für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt

Dr. Lutz Trümper

Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Magdeburg

Preisverleihung

Diplom-Übergabe

Prof. Siegfried Pank

Übergabe des 3. Preises

Staatsminister Rainer Robra

Dr. Lutz Trümper

Jens Eckhardt

Vorstandsvorsitzender der Stiftung Kunst und Kultur der Stadtsparkasse
Magdeburg

David Stern

Vorsitzender der Jury des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs

Übergabe des 2. Preises

Staatsminister Rainer Robra

Dr. Lutz Trümper

David Stern

Dr. Carsten Lange

Leiter des Zentrums für Telemann-Pflege und -Forschung Magdeburg

Übergabe des 1. Preises – Preis der Mitteldeutschen Barockmusik

(gestiftet von der Mitteldeutschen Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und
Thüringen e.V.)

Staatsminister Rainer Robra

Dr. Lutz Trümper

Univ.-Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann

Präsident der Mitteldeutschen Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und
Thüringen e.V.

David Stern

Übergabe des Bärenreiter Urtext Preises

(gestiftet vom Bärenreiter-Verlag Kassel – Basel – London – New York – Praha)

Johannes Mundry

Bärenreiter-Verlag

Übergabe des Sonderpreises für die beste Aufführung stilgerechter eigener Verzierungen

(gestiftet vom Rotary Club Magdeburg und der Melante-Stiftung Magdeburg)

Christoph Gumpert

Präsident des Rotary Clubs Magdeburg

Prof. Dr. med. Stefan Kahl

Präsident der Melante-Stiftung Magdeburg

Übergabe des Sonderpreises Konzert in der Reihe Sonntagsmusik

(gestiftet von der Melante-Stiftung Magdeburg)

Dr. Ulrike von Arnim

Prof. Dr. med. Stefan Kahl

Übergabe des Publikumspreises

(gestiftet von der Stadtsparkasse Magdeburg)

Jens Eckhardt

Prof. Siegfried Pank

Dank an die Juroren

Prof. Siegfried Pank

* * *

Aria der Flavia „Mischt, ihr muntren Nachtigallen“

aus der Oper *Flavius Bertaridus, König der Longobarden* TVWV 21:27

Viola Blache – Sopran

Accompagnato und Aria des Honoricus „Ich fliehe dich, vergallte Liebeslust“ / „Lass in Augen Feuer blitzen“

aus der Oper *Sieg der Schönheit* TVWV 21:10

Bernadette Beckermann – Mezzosopran

„Sagt, ihr allerschönsten Lippen“

Kantate für Singstimme und Basso continuo TVWV 20:66

Julienne Mbodjé – Mezzosopran

„Höchste Stärke, hilf doch meiner Schwachheit auf“

Arie zum Fest der Heiligen Dreieinigkeit TVWV 1:308a

aus *Geistliche Arien* (Druckjahrgang Hamburg 1727)

Recitativo und Aria der Orasia „Sprich mir doch von Liebe nicht“ / „Sú, mio core“

aus der Oper *Die wunderbare Beständigkeit der Liebe oder Orpheus* TVWV 21:18

Johanna Knauth – Sopran

„Zischet nur, stechet, ihr feurigen Zungen“ TVWV 1:1732

Kantate zum 1. Pfingsttag

aus *Harmonischer Gottes-Dienst* (Hamburg 1725/26)

Aria der Samischa „Lass dir sein ehrerbietig's Flehen“

aus der Oper *Miriways* TVWV 21:24

Marian Dijkhuizen – Mezzosopran

Recitativo und Aria des Philippus „Nein, noch nicht“ / „Weine nur, gekränkte Seele“

aus der Oper *Der misslungene Brautwechsel oder Richardus I., König von England* TVWV 22:8

Aria „Hier erstarrt mein Herz und Blut“

Accompagnato „O Anblick!“

Aria „O selig's Wort“

Soliloquium und Arie einer Gläubigen Seele aus dem Passionsoratorium *Der für die Sünde der Welt leidende und sterbende Jesus* TVWV 5:1 nach dem Libretto von Barthold Heinrich Brockes

Geneviève Tschumi – Mezzosopran