



11. INTERNATIONALER  
**telemann**  
**wettbewerb**

29.8.–4.9.2021, Magdeburg

Pressemitteilung der Internationalen Telemann-Gesellschaft e.V.  
- Magdeburg, 03.09.2021 -

## Finalist\*innen des 11. Internationalen Telemann-Wettbewerbs stehen fest

Die zweite Runde des 11. Internationalen Telemann-Wettbewerbs wurde am 1. und 2. September 2021 im Gesellschaftshaus Magdeburg ausgetragen. Von den 18 Teilnehmerinnen und Teilnehmern der zweiten Runde nominierte die Jury unter der Leitung von Prof. Dr. Barthold Kuijken 8 Interpret\*innen aus 7 Ländern für das Finale:

**Linda Alijaj** (Schweiz) - Barockoboe  
**Eleonora Bišćević** (Italien) - Traversflöte  
**Rei Inoue** (Japan) - Blockflöte  
**Beniamino Paganini** (Belgien) - Traversflöte  
**Gabrielle Rubio** (Frankreich) - Traversflöte  
**Dongju Seo** (Südkorea) - Blockflöte  
**Nele Vertommen** (Belgien) - Barockoboe  
**Ching-Yao Wang** (Taiwan) - Traversflöte

Das Finale des 11. Internationalen Telemann-Wettbewerbs wird am **Sonnabend, 4. September 2021, ab 10 Uhr**, im Gesellschaftshaus Magdeburg (Schinkelsaal) ausgetragen und läuft wie folgt ab:

10.00 – 10.30 Uhr | Nele Vertommen | Barockoboe  
10.35 – 11.05 Uhr | Ching-Yao Wang | Traversflöte  
11.10 – 11.40 Uhr | Linda Alijaj | Barockoboe

\*\*\* 15 Minuten Pause \*\*\*

11.55 – 12.25 Uhr | Eleonora Bišćević | Traversflöte  
12.30 – 13.00 Uhr | Rei Inoue | Blockflöte  
13.05 – 13.35 Uhr | Beniamino Paganini | Traversflöte

\*\*\* 15 Minuten Pause \*\*\*

13.50 – 14.20 Uhr | Gabrielle Rubio | Traversflöte  
14.25 – 14.55 Uhr | Dongju Seo | Blockflöte

Partner



Förderer



Hauptsponsor



Kulturpartner



Veranstaltet von der Internationalen Telemann-Gesellschaft e.V. in Zusammenarbeit mit der Landeshauptstadt Magdeburg (Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung, Gesellschaftshaus, Kulturbüro) • Schirmherr: Dr. Reiner Haseloff

### Kontakt

Internationale Telemann-Gesellschaft e.V.  
Schönebecker Straße 129  
39104 Magdeburg  
[www.telemann.org](http://www.telemann.org)

### Präsident

Prof. Siegfried Pank

### Presse

Kathrin Singer  
+49 (0)157 560 995 31  
[presse@telemann.org](mailto:presse@telemann.org)

### Wettbewerbsbüro

Ivonne Woltersdorf  
+49(0) 391 540 67 56  
[wettbewerb@telemann.org](mailto:wettbewerb@telemann.org)



**29.8.–4.9.2021, Magdeburg**

In der vom Leipziger Barockorchester begleiteten Finalrunde kann sich das Publikum erneut von der Vielseitigkeit der Musik Telemanns und seiner Zeitgenossen sowohl solistisch als auch in Orchesterbesetzung überzeugen.

Beim öffentlichen Finale, das für eine Konzertausstrahlung auf MDR Kultur und MDR Klassik aufgezeichnet wird, besteht wie in den vergangenen Jahren die Möglichkeit, den von der Sparkasse Magdeburg gestifteten Publikumspreis mitzubestimmen. Die Zuhörerinnen und Zuhörer erhalten dafür Stimmzettel, auf denen sie für ihren Favoriten votieren können.

Die Verkündung der Preisträger\*innen ist für Sonnabend, 4. September, 16.00 Uhr im Gesellschaftshaus Magdeburg geplant.

Erstmals findet die Übergabe der Preise (18.00 Uhr) sowie das festliche Abschlusskonzert (20.00 Uhr) bereits am Finaltag statt. Mit dem **Abschlusskonzert** geht der 11. Internationale Telemann-Wettbewerb am **Sonnabend, dem 4. September 2021, um 20.00 Uhr** im Rathaus der Landeshauptstadt Magdeburg zu Ende. Die Preisträger\*innen stellen Ausschnitte aus ihrem Wettbewerbsrepertoire vor und werden dabei auch hier vom Leipziger Barockorchester begleitet.

**Ticketservice:**

Tel.: 0341 14 990 758

E-Mail: [karten@telemann-wettbewerb.de](mailto:karten@telemann-wettbewerb.de)

Online: [www.telemann-wettbewerb.de](http://www.telemann-wettbewerb.de)

Der Internationale Telemann-Wettbewerb wird seit 2001 alle zwei Jahre im März von der Internationalen Telemann-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit der Landeshauptstadt Magdeburg (Zentrum für Telemann-Pflege und -Forschung, Gesellschaftshaus, Kulturbüro) organisiert. In diesem Jahr musste er auf Grund der Corona-Pandemie erstmals in den Spätsommer verschoben werden. Der 11. Internationale Telemann-Wettbewerb hat am 29. August mit 38 zugelassenen Musikerinnen und Musikern aus 19 Ländern begonnen. Im Wettbewerbsbüro waren zuvor 140 Anmeldungen eingegangen. Erstmals in seiner 20-jährigen Geschichte wurde dem Wettbewerb pandemiebedingt eine Video-Auswahlrunde vorgeschaltet.

Weitere Informationen zum Wettbewerb: [www.telemann.org](http://www.telemann.org)

Und auch auf Facebook: <https://www.facebook.com/Telemann.org>