

<b>Name</b>	<b>Instrument</b>	<b>Zeit</b>	<b>Cembalo</b>
<b>30 Lea Sobbe</b>	<b>Blockflöte</b>	<b>9:00</b>	<b>Flóra Fábri</b>
<p>Georg Philipp Telemann Sonate C-Dur TWV 41:C5 Adagio. Allegro – Larghetto – Vivace aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)</p> <p>Georg Philipp Telemann Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2</p>			
<b>31 Fanni Erzsébet Székely</b>	<b>Traversflöte</b>	<b>9:20</b>	<b>Mechthild Winter</b>
<p>Georg Philipp Telemann 12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33) TWV 40:3</p> <p>Georg Philipp Telemann eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo nach freier Wahl aus Sonate metodiche (Hamburg 1728) TWV 41:a2</p>			
<b>32 Marcin Tarnawski</b>	<b>Barockvioline</b>	<b>9:40</b>	<b>Mikhail Yarzhembovskiy</b>
<p>Georg Philipp Telemann Six Sonates à Violon seul, accompagné par le Clavessin (Frankfurt 1715) TWV 41:A1</p> <p>Georg Philipp Telemann XII Solos à Violon ou Traversière avec la Basse chiffrée (Hamburg 1734) TWV 41:D8</p>			
<b>33 Jana Tissen</b>	<b>Blockflöte</b>	<b>10:00</b>	<b>Jean-Christophe Dijoux</b>
<p>Georg Philipp Telemann Sonate F-Dur TWV 41:F2 Vivace – Largo – Allegro aus Der getreue Music-Meister (Hamburg 1728 / 29)</p> <p>Georg Philipp Telemann Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2</p>			
<b>34 Natalia Unruh</b>	<b>Blockflöte</b>	<b>10:20</b>	<b>Sebastian Knebel</b>
<p>Georg Philipp Telemann Sonate C-Dur TWV 41:C5 Adagio. Allegro – Larghetto – Vivace aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)</p> <p>Georg Philipp Telemann Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2</p>			
<b>35 Jan Van Hoecke</b>	<b>Blockflöte</b>	<b>10:40</b>	<b>Mechthild Winter</b>
<p>Georg Philipp Telemann Sonate C-Dur TWV 41:C2 Cantabile – Allegro – Grave – Vivace aus Der getreue Music-Meister (Hamburg 1728 / 29)</p> <p>Georg Philipp Telemann Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2</p>			
<b>36 Maximilian Volbers</b>	<b>Blockflöte</b>	<b>11:15</b>	<b>Mikhail Yarzhembovskiy</b>

Georg Philipp Telemann  
 Sonatine a-Moll TWV 41:a4  
*Andante – Allegro – Andante – Presto*  
 aus *Neue Sonatinen* (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
*Air à l'Italien* aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**37 Philipp Wagner** **Barockoboe** **11:35** **Jean-Christophe Dijoux**

---

Georg Philipp Telemann  
 Partia G-Dur TWV 41:G2  
 Siciliana – Aria 1 (Allegro) – Aria 2 (Allegro) – Aria 3 (Allegro) –  
 Aria 4 (Affettuoso) – Aria 5 (Presto) – Aria 6 (Tempo di Minue)

Georg Philipp Telemann  
 Sonate a-Moll für Oboe und Basso continuo TWV 41:a3  
 Siciliana – Spirituoso – Andante – Vivace  
 aus *Der getreue Music-Meister* (Hamburg 1728 / 29)

---

**38 Johanna Weber** **Blockflöte** **11:55** **Sebastian Knebel**

---

Georg Philipp Telemann  
 Sonatine c-Moll TWV 41:c2  
 Largo – Allegro – Dolce – Vivace  
 aus *Neue Sonatinen* (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
*Air à l'Italien* aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**39 Elisabeth Wirth** **Blockflöte** **12:15** **Mechthild Winter**

---

Georg Philipp Telemann  
 Sonatine c-Moll TWV 41:c2  
 Largo – Allegro – Dolce – Vivace  
 aus *Neue Sonatinen* (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
*Air à l'Italien* aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**40 Hed Yaron Mayersohn** **Barockvioline** **12:35** **Mikhail Yarzhembovskiy**

---

Georg Philipp Telemann  
 Six Sonates à Violon seul, accompagné par le Clavessin (Frankfurt  
 1715)  
 TWV 41:h1

Georg Philipp Telemann  
 XII Solos à Violon ou Traversière avec la Basse chiffrée  
 (Hamburg 1734)  
 TWV 41:C4

---

**41 Yasuka Yoshizaki** **Traversflöte** **12:55** **Jean-Christophe Dijoux**

---

Georg Philipp Telemann  
 12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33)  
 TWV 40:7

Georg Philipp Telemann  
 eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo  
 nach freier Wahl  
 aus *Sonate metodiche* (Hamburg 1728)  
 TWV 41:e2

---

**42 Yu Seohyeon** **Blockflöte** **15:00** **Flóra Fábri**

---

Georg Philipp Telemann  
 Sonatine c-Moll TWV 41:c2  
 Largo – Allegro – Dolce – Vivace  
 aus Neue Sonatinen (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
 Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**43 Franziska Zajicek** **Traversflöte** **15:20 Sebastian Knebel**

---

Georg Philipp Telemann  
 12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33)  
 TWV 40:12

Georg Philipp Telemann  
 eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo  
 nach freier Wahl  
 aus Sonate metodiche (Hamburg 1728)  
 TWV 41:e2

---

**44 Dmytro Zhovnirovych** **Blockflöte** **15:40 Mechthild Winter**

---

Georg Philipp Telemann  
 Sonate d-Moll TWV 41:d4  
 Affettuoso – Presto – Grave – Allegro  
 aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)

Georg Philipp Telemann  
 Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**45 Julia Andres** **Blockflöte** **16:00 Alexander Gergelyfi**

---

Georg Philipp Telemann  
 Sonate d-Moll TWV 41:d4  
 Affettuoso – Presto – Grave – Allegro  
 aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)

Georg Philipp Telemann  
 Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**46 Iris Désirée Balzereit** **Barockoboe** **16:20 Mikhail Yarzhembovskiy**

---

Georg Philipp Telemann  
 aus Kleine Cammer-Music (Frankfurt 1716)  
 Partia B-Dur TWV 41:B1  
 Con Affetto – Aria 1 (Presto) – Aria 2 (Dolce) – Aria 3 (Vivace) –  
 Aria 4 (Largo) – Aria 5 – Aria 6 (Allegro)

Georg Philipp Telemann  
 Sonate a-Moll für Oboe und Basso continuo TWV 41:a3  
 Siciliana – Spirituoso – Andante – Vivace  
 aus Der getreue Music-Meister (Hamburg 1728 / 29)

---

**47 Teodoro Baù** **Viola da gamba** **16:40 Chani Lesaulnier**

---

Georg Friedrich Händel  
 Sonate g-Moll für Viola da gamba und Basso continuo  
 HWV 364b  
 Larghetto – Allegro – Adagio – Allegro

Marin Marais  
 Suite G-Dur (VII), daraus: Nr. 92 Prélude,  
 Nr. 94/95 Allemande avec double, Nr. 107 La Guitarre  
 aus Pièces de viole, Livre III (Paris 1711)

---

**48 Anna Besson** **Traversflöte** **17:15 Jean-Christophe Dijoux**

---

Georg Philipp Telemann  
12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33)  
TWV 40:6

Georg Philipp Telemann  
eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo  
nach freier Wahl  
aus Sonate metodiche (Hamburg 1728)  
TWV 41:e2

---

**49 Maruša Brezavšček** **Blockflöte** **17:35** **Sebastian Knebel**

---

Georg Philipp Telemann  
Sonatine c-Moll TWV 41:c2  
Largo – Allegro – Dolce – Vivace  
aus Neue Sonatinen (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**50 Elisabeth Champollion** **Blockflöte** **17:55** **Mechthild Winter**

---

Georg Philipp Telemann  
Sonatine a-Moll TWV 41:a4  
Andante – Allegro – Andante – Presto  
aus Neue Sonatinen (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**51 Yi-Li Chang** **Barockvioline** **18:15** **Chia-Hsuan Tsai**

---

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)  
Six Sonates à Violon seul, accompagné par le Clavessin (Frankfurt  
1715)  
TWV 41:a1

Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)  
XII Solos à Violon ou Traversière avec la Basse chiffrée  
(Hamburg 1734)  
TWV 41:E6

---

**52 Yu-Ching Chao** **Blockflöte** **18:35** **Reiner Vermeulen**

---

Georg Philipp Telemann  
Sonate C-Dur TWV 41:C5  
Adagio. Allegro – Larghetto – Vivace  
aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)

Georg Philipp Telemann  
Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**53 Shuyuan Cheng** **Barockvioline** **18:55** **Mikhail Yarzhembovskiy**

---

Georg Philipp Telemann  
Six Sonates à Violon seul, accompagné par le Clavessin (Frankfurt  
1715)  
TWV 41:D1

Georg Philipp Telemann  
XII Solos à Violon ou Traversière avec la Basse chiffrée  
(Hamburg 1734)  
TWV 41:A5

---

**54 Constanze Chmiel** **Traversflöte** **19:45** **Ada Tanir**

---

Georg Philipp Telemann  
12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33)  
TWV 40:11

Georg Philipp Telemann  
eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo  
aus Continuation des Sonates Méthodiques (Hamburg 1732)  
TWV 41:h3

---

**55 Choi Sena** **Blockflöte** **20:05** **Deni Torres**

---

Georg Philipp Telemann  
Sonatine c-Moll TWV 41:c2  
Largo – Allegro – Dolce – Vivace  
aus Neue Sonatinen (Hamburg 1730 / 31)

Georg Philipp Telemann  
Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**56 Tabea Debus** **Blockflöte** **20:25** **Benedict Williams**

---

Georg Philipp Telemann  
Sonate d-Moll TWV 41:d4  
Affettuoso – Presto – Grave – Allegro  
aus Essercizii Musici (Hamburg 1726)

Georg Philipp Telemann  
Air à l'Italien aus der Suite a-Moll TWV 55:a2

---

**57 Carolina Elisabet Ehret** **Barockvioline** **20:45** **Sofija Grgur**

---

Georg Philipp Telemann  
Six Sonates à Violon seul, accompagné par le Clavessin  
(Frankfurt 1715)  
TWV 41:D1

Georg Philipp Telemann  
XII Solos à Violon ou Traversière avec la Basse chiffrée  
(Hamburg 1734)  
TWV 41:F3

---

**58 Tamar Eskenian** **Traversflöte** **21:05** **Jean-Christophe Dijoux**

---

Georg Philipp Telemann  
12 Fantasies à Travers. sans Basse (1732 / 33)  
TWV 40:8

Georg Philipp Telemann  
eine Sonate für Traversflöte und Basso continuo  
nach freier Wahl  
aus Sonate metodiche (Hamburg 1728)  
TWV 41:e2