

Pressemitteilung

- Magdeburg, 16. 3. 2017 -

Finalisten des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs stehen fest

Die 2. Runde des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs wurde am 15. und 16. März 2017 im Gesellschaftshaus der Landeshauptstadt Magdeburg ausgetragen. Von den 15 Teilnehmern der zweiten Runde nominierte die Jury unter der Leitung von David Stern sechs Teilnehmerinnen aus drei Ländern (Niederlande, Schweiz, Deutschland) in die Finalrunde:

Bernadette Beckermann (28, Mezzosopran, Deutschland)
Viola Blache (23, Sopran, Deutschland)
Marian Dijkhuizen (32, Mezzosopran, Niederlande)
Johanna Knauth (29, Sopran, Deutschland)
Julienne Mbodjè (21, Mezzosopran, Deutschland)
Geneviève Tschumi (28, Mezzosopran, Schweiz)

Die Jury würdigte die sehr hohe künstlerische Qualität der zweiten Wettbewerbsrunde, deren künstlerisch technischer Anspruch sich im Vergleich zur Auftaktrunde gesteigert hatte.

Die Finalrunde des 9. Internationalen Telemann-Wettbewerbs wird am Sonnabend, dem 18. März 2017, ab 11 Uhr, im Gesellschaftshaus Magdeburg (Schinkel-Saal) ausgetragen. Noch einmal wird sich für die Finalisten der Schwierigkeitsgrad steigern, denn nach den solistischen und kammermusikalischen Darbietungen müssen sich die Kandidatinnen und Kandidaten nun auch im Umgang mit dem Orchester beweisen. Es erklingen Ausschnitte aus groß besetzten Kantaten und Oratorien, darunter aus dem bekannten Brockes-Oratorium. Zudem werden Arien und Szenen aus Telemanns Opern „Orpheus“, „Miriways“ und „Damon“ zu erleben sein, die dem Publikum durch die jüngsten Inszenierungen im Rahmen der Magdeburger Telemann-Festtage bekannt sind.

Die Finalisten werden vom Leipziger Barockorchester begleitet. Jeder Teilnehmer hat 30 Minuten Zeit für seinen Vortrag. Beim öffentlichen Finale, das von MDR Kultur aufgezeichnet wird – haben die Besucher die Möglichkeit, ihr Votum für den Publikumspreis abzugeben. Eine Tageskarte kostet 12 EUR.

Die Verkündung der Preisträger ist für Sonnabend, den 18. März 2017, 16.30 Uhr im Gesellschaftshaus Magdeburg geplant. Der Ablauf der Finalrunde kann hier heruntergeladen werden:

<http://www.telemann.org/temp/9.ITW-Finale.pdf>

Weitere Informationen zum Wettbewerb: www.telemann.org

Und auch auf Facebook: <https://www.facebook.com/Telemann.org>

Pressekontakt Kathrin Singer **Telefon** 0157.56099531 **mail** presse@telemann.org

Wir danken unserem Partner Stadtparkasse Magdeburg, **unseren Förderern** Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V., Stiftung Kloster Unser Lieben Frauen, Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt und Stiftung Kunst und Kultur der Stadtparkasse Magdeburg, **unserem Hauptsponsor** Hotel Ratswaage Magdeburg und **unserem Kulturpartner** mdr KULTUR. **Des Weiteren danken wir** der Landeshauptstadt Magdeburg (Gesellschaftshaus, Zentrum für Telemann-Pflege und –Forschung – Kulturbüro, der Telemania 2017, dem Arbeitskreis „Georg Philipp Telemann“ Magdeburg e.V., der Melante-Stiftung Magdeburg, dem Rotary Club Magdeburg und dem Bärenreiter-Verlag, Kassel – Basel – London – New York – Praha

Mit dem Abschlusskonzert und der Übergabe der Preise geht der 9. Internationale Telemann-Wettbewerb am Sonntag, dem 19. März 2017, um 11 Uhr im Gesellschaftshaus Magdeburg zu Ende. Die Ehrung der Preisträger nehmen Kulturminister Rainer Robra, Magdeburgs Oberbürgermeister Dr. Lutz Trümper, der Wettbewerbspräsident Prof. Siegfried Pank, der Vorsitzende der Jury David Stern, der Leiter des Telemann-Zentrums Magdeburg Dr. Carsten Lange, der Präsident der Mitteldeutschen Barockmusik e.V. Prof. Dr. Wolfgang Hirschmann sowie Vertreter der Preise stiftenden Institutionen vor.

Der Internationale Telemann-Wettbewerb wird seit 2001 alle zwei Jahre in Magdeburg von der Internationalen Telemann-Gesellschaft mit Unterstützung der Landeshauptstadt Magdeburg ausgetragen. Der 9. Internationale Telemann-Wettbewerb für Gesang hat am 10. März mit 35 Teilnehmern aus 10 Ländern begonnen. Im Wettbewerbsbüro waren zuvor 49 Anmeldungen eingegangen.

Pressekontakt Kathrin Singer **Telefon** 0157.56099531 **mail** presse@telemann.org

Wir danken unserem Partner Stadtparkasse Magdeburg, **unseren Förderern** Mitteldeutsche Barockmusik in Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen e.V., Stiftung Kloster Unser Lieben Frauen, Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt und Stiftung Kunst und Kultur der Stadtparkasse Magdeburg, **unserem Hauptsponsor** Hotel Ratswaage Magdeburg und **unserem Kulturpartner** mdr KULTUR. **Des Weiteren danken wir** der Landeshauptstadt Magdeburg (Gesellschaftshaus, Zentrum für Telemann-Pflege und –Forschung – Kulturbüro, der Telemania 2017, dem Arbeitskreis „Georg Philipp Telemann“ Magdeburg e.V., der Melante-Stiftung Magdeburg, dem Rotary Club Magdeburg und dem Bärenreiter-Verlag, Kassel – Basel – London – New York – Praha